

Inhalt

Geleitwort <i>Herbert Hörz</i>	7
Vorwort <i>Bernd Meier</i>	9
Einführung: Die Notwendigkeit der Permanenz technikphilosophischer Reflexion	15
1 Technik und Technikwissenschaften	23
Technikverständnis – Eine unendliche Geschichte... [2015]	25
Technikwissenschaften – Wissenschaften vom Machen [2014]	41
Was hat Technik mit Toleranz zu tun? [2003]	69
„Nicht so exakt wie möglich, sondern so genau wie nötig!“ – Das Einfachheitsprinzip in den Technikwissenschaften [2011]	91
„Philosophie und Technik“ – Drei (nicht nur) retrospektive Blicke [2008]	103
Wissenschaft und Humanismus. Annäherungen – Herbert Hörz zum 75. Geburtstag – [2009]	123
Visionen der Informationsgesellschaft – Gestern, Heute, Morgen [2008]	147
„Industrie 4.0“ – Erwartungen und Entwicklungen in Deutschland. Die Sicht der Technikfolgenabschätzung [2021]	169
2 Allgemeine Technologie	183
Johann Beckmann und die Folgen. Allgemeine Technologie in Vergangenheit und Gegenwart [2001]	185
Der Beitrag der interdisziplinären Technikforschung zur Weiterent- wicklung der Allgemeinen Technologie [2004]	201
Neues im Spannungsfeld von Methodik, Heuristik und Kreativität [2015]	215
Kreativität im Rahmen der Allgemeinen Technologie [2019]	231

3 Technik und Kultur	253
Technisches und Kulturelles. Historisches und Aktuelles [2015]	255
Nachhaltigkeit als Leitbild. Zu Interdependenzen von Nachhaltiger Entwicklung, Kultur und Technik [2015]	275
Innovationskulturen – ein neues Konzept? [2014]	299
Industrie 4.0 und Kultur 2.0 [2020]	309
4 Neue Medien und kulturelle Diversität	321
Identität in der realen Welt und im Cyberspace – Chancen und Gefahren [2006]	323
(Kulturelle) Identität, Gemeinschaft und netzbasierte Kommunikation. Anmerkungen zur Diskussion [2006]	339
Freiheit und Notwendigkeit – Neue Medien und Nutzungsmuster [2017]	357
5 Risiko und (Un-)Sicherheit	373
Herkunft und Anspruch der Risikoforschung [1996]	375
Über den Umgang mit Unbestimmtheit. Aktuelle Tendenzen [2020]	445
Im Fokus der Sicherheitsforschung: Sicherheitskulturen [2011]	467
Erstveröffentlichungsnachweise	483
Über den Autor	485