

ABHANDLUNGEN
DER LEIBNIZ-SOZietät DER WISSENSCHAFTEN
BAND 69

Einblicke in Ergebnisse
interdisziplinärer Arbeit –
Kreative Tätigkeiten im Fokus
des LIFIS e.V.

Herausgegeben von
Gerhard Banse, Werner Regen und Frieder Sieber



trafo Wissenschaftsverlag · Berlin

Bibliografische Informationen der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie;
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet
über <http://dnb.ddb.de> abrufbar

Diese Veröffentlichung erfolgte mit freundlicher Unterstützung
des Senats von Berlin.

Impressum

Abhandlungen der Leibniz-Sozietät der Wissenschaften
Herausgeber: Präsident der Leibniz-Sozietät

Band 69: Einblicke in Ergebnisse interdisziplinärer Arbeit –
Kreative Tätigkeiten im Fokus des LIFIS e.V.
Herausgegeben von Gerhard Banse, Werner Regen und Frieder Sieber

ISBN 978-3-86464-221-0

Anschrift der Leibniz-Sozietät:
Leibniz-Sozietät e. V., Langenbeck-Virchow-Haus 58/59, 10117 Berlin

Das als Logo verwendete Bildnis von Gottfried Wilhelm Leibniz wurde von
Gabriele Mucchi für die Leibniz-Sozietät geschaffen.

1. Auflage, 2021

© trafo Verlagsgruppe Dr. Wolfgang Weist, Berlin, 2021
trafo Wissenschaftsverlag
Finkenstraße 8, 12621 Berlin, BRD
e-Mail: info@trafoberlin.de
Internet: <http://www.trafoberlin.de>

Satz & Layout: trafo Verlagsgruppe, Berlin
Druck und Verarbeitung: bookpress.eu

Alle Rechte vorbehalten

Inhaltsverzeichnis

Einleitung <i>Gerhard Banse, Werner Regen, Frieder Sieber</i>	7
Digitale Revolution und gesellschaftlicher Fortschritt <i>Bernd Junghans</i>	19
Die Verbindung „wahrer Grundsätze“ und „zuverlässiger Erfahrungen“. Zur Möglichkeit und Wirklichkeit von Allgemeiner Technologie nach Johann Beckmann <i>Gerhard Banse</i>	29
Paradigmenwechsel und ihr Einfluss auf Innovationsprozesse <i>Dietrich Balzer, Frieder Sieber</i>	53
Die Anwendung von Open Innovation als Grundlage für die Entwicklung neuartiger technologischer Systemlösungen <i>Dietrich Balzer, Dieter Skrobotz</i>	73
Die Vektoroptimierung als quantitative Methode der Kommunikationswissenschaft <i>Dietrich Balzer, Werner Regen</i>	89
Spieltheorie und systemische Arbeit in der Kommunikationstheorie und -praxis <i>Aloys Leyendecker, Werner Regen, Frieder Sieber</i>	109
Heuristiken – Kreative Denkstrukturen zum Problemlösen in Ausnahmesituationen <i>Dieter Skrobotz</i>	137
Baubranche zwischen Kontinuität und Wandel – Problemstrukturen und Lösungsansätze <i>Frieder Sieber, Dietrich Balzer</i>	155
Bauhaus: Idee, Ziele, Kreativität im Wandel <i>Erhard Wagner</i>	161

„Умный“ дом, „Умный“ город – маркетинговая иллюзия и технико-экономическая реальность [„Smart Home“ und „Smart City“ – Marketing-Illusion und technisch-ökonomische Realität]	179
<i>Юрий Павлович Панибратов / Jurij Pavlovitch Panibratov</i>	
Роль цифровой трансформации строительной сферы в формиро- вании комфортной среды жизни человека [Die Rolle der digitalen Transformation im Bauwesen und die Schaffung einer komfortablen Lebenssphäre der Menschen]	185
<i>Тимур Аблязов, Ирина Луговская, Вероника Асаул / Timur Abljasov, Irina Lugovskaya, Veronika Asaul</i>	
Творчество и дизайн современности [Schöpfertum und modernes Design]	197
<i>Анна Полетаева, Елена Чепелюк / Anna Poletayeva, Elena Chepelyuk</i>	
Сетевые технологии и системное администрирование в медицине и психологии (интегрировано с Microsoft и Cisco) [Netztechnologien und systemisches Administrieren in der Medizin und in der Psychologie (integriert mit Microsoft und Cisco)]	213
<i>Татьяна Холодова / Tatjana Kholodova</i>	
On the Dialectic of a Pandemic	219
<i>Benjamin Schaarschmidt</i>	
A Creative Thinking Development: Literature and Games	231
<i>Sergej Modestov</i>	
Directions for TRIZ Application	237
<i>Isak Bukhman</i>	
Drei Grundstrategien kreativen Denkens	249
<i>Dieter Skrobotz</i>	
Philosophischer Diskurs zur Wahrheit	259
<i>Rainer Schamberger</i>	
Autorinnen und Autoren sowie Institutionen	267