

Abstract

für das Kolloquium anlässlich des 80. Geburtstages von Lutz Fleischer

Karl-Friedrich Wessel:

Der ganze, unvollkommene Mensch und seine Technik

In drei Punkten werden folgende ausgewählte Aspekte behandelt:

1. Die Unsicherheiten, Fehler und Irrtümer bei der Bestimmung des menschlichen Individuums.
2. Die Ästhetik des Daseins. Eine Annäherung an die individuelle Existenz in der DDR.
3. Wer von den Naturwissenschaftlern und den Geisteswissenschaftlern hat was „in der Hand“? Die permanente Unsicherheit als Fundament der Gemeinsamkeiten von Natur- und Geisteswissenschaften.